Uwagi do poniższych kryteriów oceniania:

**Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.**

**W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca.**

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który bezbłędnie wykonuje wszystkie zadania zarówno pisemnie jak i ustnie, stosując bogaty zakres środków językowych. Podczas słuchania i czytania uczeń bezbłędnieidentyfikuje główną myśl tekstu i jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje. Uczeń ma znakomitą świadomość językową i zawsze używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam lub musi użyć nieznanego języka oraz zawsze współpracuje w grupie lub z innymi uczniami.\*

\* Ocena ucznia powinna wynikać z poziomu opanowania treści zawartych w podstawie programowej. Nauczyciel ustala kryteria oceny celującej, ale muszą one być zgodne z prawem. Uczeń może otrzymać dodatkową nagrodę za poszerzanie wiedzy, jednak nie można wymagać materiału wykraczającego poza program jako warunku uzyskania oceny celującej (art. 44b ust. 3 ustawy o systemie oświaty).

Natomiast **ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają naukę na kolejnych etapach.

Kryteria oceniania opracowała **mgr Anna Laura Kowalska**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODULE 1**  HELLO | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: powitania; pożegnania; liczebniki 1-5; kształty. | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: powitania; pożegnania; liczebniki 1-5; kształty. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  powitania; pożegnania; liczebniki 1-5; kształty. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: powitania; pożegnania; liczebniki 1-5; kształty. |
| **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: *I’m…; What’s your name? My name’s…; How are you?* | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: *I’m…; What’s your name? My name’s…; How are you?* | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: *I’m…; What’s your name? My name’s…; How are you?* | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście:  *I’m…; What’s your name? My name’s…; How are you?* |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie kształtów i liczb 1-5. | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie kształtów i liczb 1-5. | Uczeń popełnia **niewiele** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie kształtów i liczb 1-5. | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie kształtów i liczb 1-5. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
| **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta powitania; pożegnania; liczebniki 1-5; kształty. | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta powitania; pożegnania; liczebniki 1-5; kształty. | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta powitania; pożegnania; liczebniki 1-5; kształty. | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta powitania; pożegnania; liczebniki 1-5; kształty. |
| **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** litery *a, b, c, d* i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje **niektóre** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** liter *a, b, c, d* i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **śpiewa piosenkę i** wykonuje **większość** właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie wymawia** litery *a, b, c, d* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** **odpowiednie** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie wymawia** litery *a, b, c, d* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. |
| **PISANIE** | - | - | - | - |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |
| **MODULE 2**  SCHOOL | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: wydawanie krótkich poleceń w klasie; prezentowanie przedmiotów; nazywanie kolorów i przedmiotów w klasie. | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: wydawanie krótkich poleceń w klasie; prezentowanie przedmiotów; nazywanie kolorów i przedmiotów w klasie. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  wydawanie krótkich poleceń w klasie; prezentowanie przedmiotów; nazywanie kolorów i przedmiotów w klasie. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: wydawanie krótkich poleceń w klasie; prezentowanie przedmiotów; nazywanie kolorów i przedmiotów w klasie. |
| **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: tryb rozkazujący; odpowiada na pytania *What’s this/that?;* opisuje przedmioty *This is…;* odpowiada na pytania/ tworzy pytania z użyciem podstawowej formy czasownika *to be:* Is it…? Yes…/ No… | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: tryb rozkazujący; odpowiada na pytania *What’s this/that?;* opisuje przedmioty *This is…;* odpowiada na pytania/ tworzy pytania z użyciem podstawowej formy czasownika *to be:* Is it…? Yes…/ No… | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: tryb rozkazujący; odpowiada na pytania *What’s this/that?;* opisuje przedmioty *This is…;* odpowiada na pytania/ tworzy pytania z użyciem podstawowej formy czasownika *to be:* Is it…? Yes…/ No… | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście:  tryb rozkazujący; odpowiada na pytania *What’s this/that?;* opisuje przedmioty *This is…;* odpowiada na pytania/ tworzy pytania z użyciem podstawowej formy czasownika *to be:* Is it…? Yes…/ No… |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie kolorów, przedmiotów w klasie; wydawanie poleceń w klasie. | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie kolorów, przedmiotów w klasie; wydawanie poleceń w klasie. | Uczeń popełnia **niewiele** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie kolorów, przedmiotów w klasie; wydawanie poleceń w klasie. | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie kolorów, przedmiotów w klasie; wydawanie poleceń w klasie. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
| **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy kolorów i przedmiotów w klasie. | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy kolorów i przedmiotów w klasie. | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta nazwy kolorów i przedmiotów w klasie. | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta nazwy kolorów i przedmiotów w klasie. |
| **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** litery *e, f, g, h, i* i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje **niektóre** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** liter *e, f, g, h, i* i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **śpiewa piosenkę i** wykonuje **większość** właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie wymawia** litery *e, f, g, h, i* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** **odpowiednie** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie wymawia** litery *e, f, g, h, i* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. |
| **PISANIE** | - | - | - | - |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |
| **MODULE 3**  NUMBERS | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: liczebniki 6-10, przymiotniki. | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: liczebniki 6-10, przymiotniki. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  liczebniki 6-10, przymiotniki. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: liczebniki 6-10, przymiotniki. |
| **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: określanie ilości/wieku z wykorzystaniem struktury *I’m.. You are.. He’s… She’s…;* tworzenie pytań z wykorzystaniem czasownika *to be*. | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: określanie ilości/wieku z wykorzystaniem struktury *I’m.. You are.. He’s… She’s…;* tworzenie pytań z wykorzystaniem czasownika *to be*. | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: określanie ilości/wieku z wykorzystaniem struktury *I’m.. You are.. He’s… She’s…;* tworzenie pytań z wykorzystaniem czasownika *to be*. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście: określanie ilości/wieku z wykorzystaniem struktury *I’m.. You are.. He’s… She’s…;* tworzenie pytań z wykorzystaniem czasownika *to be*. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; liczebniki 6-10; przymiotniki. | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; liczebniki 6-10; przymiotniki. | Uczeń popełnia **niewiele** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; liczebniki 6-10; przymiotniki. | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; liczebniki 6-10; przymiotniki. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
| **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta liczebniki 6-10 i przymiotniki. | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta liczebniki 6-10 i przymiotniki. | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta liczebniki 6-10 i przymiotniki. | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta liczebniki 6-10 i przymiotniki. |
| **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 3, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** litery *j, k, l, m, n* i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje **niektóre** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 3, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** liter *j, k, l, m, n* i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **śpiewa piosenkę i** wykonuje **większość** właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 3, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie wymawia** litery *j, k, l, m, n* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** **odpowiednie** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie wymawia** litery *j, k, l, m, n* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. |
| **PISANIE** | - | - | - | - |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |
| **MODULE 4**  AT HOME | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: rodzina; zwierzęta domowe; zwierzęta morskie; meble. | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: rodzina; zwierzęta domowe; zwierzęta morskie; meble. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  rodzina; zwierzęta domowe; zwierzęta morskie; meble. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: rodzina; zwierzęta domowe; zwierzęta morskie; meble. |
| **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: *Who’s that? Where’s the cat?;* określanie położenia przedmiotów z użyciem przyimków miejsca *on/in/under*. | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: *Who’s that? Where’s the cat?;* określanie położenia przedmiotów z użyciem przyimków miejsca *on/in/under*. | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: *Who’s that? Where’s the cat?;* określanie położenia przedmiotów z użyciem przyimków miejsca *on/in/under*. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście:  *Who’s that? Where’s the cat?;* określanie położenia przedmiotów z użyciem przyimków miejsca *on/in/under*. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie członków rodziny, zwierząt domowych, zwierząt morskich, mebli. | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie członków rodziny, zwierząt domowych, zwierząt morskich, mebli. | Uczeń popełnia **niewiele** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie członków rodziny, zwierząt domowych, zwierząt morskich, mebli. | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie członków rodziny, zwierząt domowych, zwierząt morskich, mebli. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
| **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy członków rodziny; zwierząt domowych morskich; mebli. | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy członków rodziny; zwierząt domowych morskich; mebli. | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta nazwy członków rodziny; zwierząt domowych morskich; mebli. | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta nazwy członków rodziny; zwierząt domowych morskich; mebli. |
| **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 4, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** litery *o, p, q, r, s, t* i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje **niektóre** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** liter *o, p, q, r, s, t* i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **śpiewa piosenkę i** wykonuje **większość** właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie wymawia** litery *o, p, q, r, s, t* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** **odpowiednie** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie wymawia** litery *o, p, q, r, s, t* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. |
| **PISANIE** | - | - | - | - |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |
| **MODULE 5**  LET’S PLAY | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: liczebniki 11-15; zabawki; przymiotniki; polecenia *Look! Close your book! Listen!* | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: liczebniki 11-15; zabawki; przymiotniki; polecenia *Look! Close your book! Listen!* | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  liczebniki 11-15; zabawki; przymiotniki; polecenia *Look! Close your book! Listen!* | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: liczebniki 11-15; zabawki; przymiotniki; polecenia *Look! Close your book! Listen!* |
| **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: czasownik *have got – twierdzenia, przeczenia, pytania;* udzielanie odpowiedzi na pytanie *How many…?* | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: czasownik *have got – twierdzenia, przeczenia, pytania;* udzielanie odpowiedzi na pytanie *How many…?* | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: czasownik *have got – twierdzenia, przeczenia, pytania;* udzielanie odpowiedzi na pytanie *How many…?* | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście:  czasownik *have got – twierdzenia, przeczenia, pytania;* udzielanie odpowiedzi na pytanie *How many…?* |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie liczebników 11-15, zabawek i przymiotników; wydawanie poleceń. | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie liczebników 11-15, zabawek i przymiotników; wydawanie poleceń. | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie liczebników 11-15, zabawek i przymiotników; wydawanie poleceń. | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie liczebników 11-15, zabawek i przymiotników; wydawanie poleceń. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
| **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta liczebniki 11-15; zabawki; przymiotniki; polecenia *Look! Close your book! Listen!* | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta liczebniki 11-15; zabawki; przymiotniki; polecenia *Look! Close your book! Listen!* | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta liczebniki 11-15; zabawki; przymiotniki; polecenia *Look! Close your book! Listen!* | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta liczebniki 11-15; zabawki; przymiotniki; polecenia *Look! Close your book! Listen!* |
| **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** litery *u, v, w, x, y, z* i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje **niektóre** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** liter *u, v, w, x, y, z* i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **śpiewa piosenkę i** wykonuje **większość** właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie wymawia** litery *u, v, w, x, y, z* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** **odpowiednie** gesty towarzyszące piosence z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie wymawia** litery *u, v, w, x, y, z* i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się na te litery. |
| **PISANIE** | - | - | - | - |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |
| **MODULE 6**  FOOD | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: jedzenie – owoce, warzywa, przekąski. | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: jedzenie – owoce, warzywa, przekąski. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  jedzenie – owoce, warzywa, przekąski. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: jedzenie – owoce, warzywa, przekąski. |
| **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: zwroty *I like…/I don’t like*; udzielanie informacji o ulubionym jedzeniu; symulowanie rozmowy w sklepie wg schematu. | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: zwroty *I like…/I don’t like*; udzielanie informacji o ulubionym jedzeniu; symulowanie rozmowy w sklepie wg schematu. | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: zwroty *I like…/I don’t like*; udzielanie informacji o ulubionym jedzeniu; symulowanie rozmowy w sklepie wg schematu. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście:  zwroty *I like…/I don’t like*; udzielanie informacji o ulubionym jedzeniu; symulowanie rozmowy w sklepie wg schematu. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie jedzenia. | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie jedzenia. | Uczeń popełnia **niewiele** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie jedzenia. | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie jedzenia. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
| **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy owoców, warzyw, przekąsek. | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy owoców, warzyw, przekąsek. | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta nazwy owoców, warzyw, przekąsek. | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta nazwy owoców, warzyw, przekąsek. |
| **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 6, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** dźwięki /p/ i /b/, ma problemy z ich rozróżnieniem i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** dźwięki /p/ i /b/, z ich rozróżnieniem i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **śpiewa piosenkę i wykonuje** większość właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie** wymawia dźwięki /p/ i /b/ oraz podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie** wymawia dźwięki /p/ i /b/ oraz podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. |
| **PISANIE** | - | - | - | - |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |
| **MODULE 7**  MY BODY | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: części twarzy człowieka; części ciała; przymiotniki; kolory. | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: części twarzy człowieka; części ciała; przymiotniki; kolory. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  części twarzy człowieka; części ciała; przymiotniki; kolory. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: części twarzy człowieka; części ciała; przymiotniki; kolory. |
| **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: tryb rozkazujący: *Touch your nose. Don’t touch your nose.*; czasownik *have got* – w odpowiedniej osobie liczby pojedynczej; tworzenie pytań, przeczeń i zdań twierdzących z użyciem czasownika *have got*. | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: tryb rozkazujący: *Touch your nose. Don’t touch your nose.*; czasownik *have got* – w odpowiedniej osobie liczby pojedynczej; tworzenie pytań, przeczeń i zdań twierdzących z użyciem czasownika *have got*. | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: tryb rozkazujący: *Touch your nose. Don’t touch your nose.*; czasownik *have got* – w odpowiedniej osobie liczby pojedynczej; tworzenie pytań, przeczeń i zdań twierdzących z użyciem czasownika *have got*. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście:  tryb rozkazujący: *Touch your nose. Don’t touch your nose.*; czasownik *have got* – w odpowiedniej osobie liczby pojedynczej; tworzenie pytań, przeczeń i zdań twierdzących z użyciem czasownika *have got*. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie części ciała, kolorów i czynności. | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie części ciała, kolorów i czynności. | Uczeń popełnia **niewiele** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie części ciała, kolorów i czynności. | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie części ciała, kolorów i czynności. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
| **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta części twarzy człowieka i ciała; przymiotniki; kolory. | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta części twarzy człowieka i ciała; przymiotniki; kolory. | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta części twarzy człowieka i ciała; przymiotniki; kolory. | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta części twarzy człowieka i ciała; przymiotniki; kolory. |
| **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** dźwięki /t/ i /d/, ma problemy z ich rozróżnieniem i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** dźwięki /t/ i /d/, z ich rozróżnieniem i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **śpiewa piosenkę i wykonuje** większość właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie** wymawia dźwięki /t/ i /d/ oraz podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie** wymawia dźwięki /t/ i /d/ oraz podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. |
| **PISANIE** | - | - | - | - |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |
| **MODULE 8**  OUT THERE | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: pogoda; umiejętności; miejsca; zwierzęta. | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: pogoda; umiejętności; miejsca; zwierzęta. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  pogoda; umiejętności; miejsca; zwierzęta. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: pogoda; umiejętności; miejsca; zwierzęta. |
| **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: czasownik *can, can’t ;* odpowiadanie na pytania: *Where are you? How many…?* | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: czasownik *can, can’t ;* odpowiadanie na pytania: *Where are you? How many…?* | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: czasownik *can, can’t ;* odpowiadanie na pytania: *Where are you? How many…?* | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście:  czasownik *can, can’t ;* odpowiadanie na pytania: *Where are you? How many…?* |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie pogody, umiejętności, miejsc i zwierząt. | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie pogody, umiejętności, miejsc i zwierząt. | Uczeń popełnia **niewiele** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie pogody, umiejętności, miejsc i zwierząt. | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie pogody, umiejętności, miejsc i zwierząt. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
| **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy pogody; umiejętności; miejsc; zwierząt. | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy pogody; umiejętności; miejsc; zwierząt. | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta nazwy pogody; umiejętności; miejsc; zwierząt. | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta nazwy pogody; umiejętności; miejsc; zwierząt. |
| **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** dźwięki /k/ i /g/, ma problemy z ich rozróżnieniem i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** dźwięki /k/ i /g/, z ich rozróżnieniem i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **śpiewa piosenkę i wykonuje** większość właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie** wymawia dźwięki /k/ i /g/ oraz podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie** wymawia dźwięki /k/ i /g/ oraz podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. |
| **PISANIE** | - | - | - | - |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |
| **MODULE 9**  ON THE FARM | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: zwierzęta gospodarskie; liczebniki 16-20; członkowie rodziny; produkty odzwierzęce. | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: zwierzęta gospodarskie; liczebniki 16-20; członkowie rodziny; produkty odzwierzęce. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  zwierzęta gospodarskie; liczebniki 16-20; członkowie rodziny; produkty odzwierzęce. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: zwierzęta gospodarskie; liczebniki 16-20; członkowie rodziny; produkty odzwierzęce. |
|  | **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: struktury *there is, there are* do określenia istnienia czegoś lub obecności w określonym miejscu. | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: struktury *there is, there are* do określenia istnienia czegoś lub obecności w określonym miejscu. | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: struktury *there is, there are* do określenia istnienia czegoś lub obecności w określonym miejscu. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście:  struktury *there is, there are* do określenia istnienia czegoś lub obecności w określonym miejscu. |
|  | **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie zwierząt gospodarskich, liczebników 16-20, członków rodziny, produktów odzwierzęcych. | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie zwierząt gospodarskich, liczebników 16-20, członków rodziny, produktów odzwierzęcych. | Uczeń popełnia **niewiele** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie zwierząt gospodarskich, liczebników 16-20, członków rodziny, produktów odzwierzęcych. | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie zwierząt gospodarskich, liczebników 16-20, członków rodziny, produktów odzwierzęcych. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
|  | **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta liczebniki 16-20; nazwy zwierząt gospodarskich; członków rodziny; produktów odzwierzęcych. | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta liczebniki 16-20; nazwy zwierząt gospodarskich; członków rodziny; produktów odzwierzęcych. | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta liczebniki 16-20; nazwy zwierząt gospodarskich; członków rodziny; produktów odzwierzęcych. | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta liczebniki 16-20; nazwy zwierząt gospodarskich; członków rodziny; produktów odzwierzęcych. |
|  | **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 9, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** dźwięki /f/ i /v/, ma problemy z ich rozróżnieniem i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 9, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** dźwięki /f/ i /v/, z ich rozróżnieniem i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **śpiewa piosenkę i wykonuje** większość właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 9, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie** wymawia dźwięki /f/ i /v/ i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 9, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie** wymawia dźwięki /f/ i /v/ i podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. |
|  | **PISANIE** | - | - | - | - |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |
| **MODULE 10**  ABOUT PEOPLE | | **OCENA** | | | |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **ograniczoną** wiedzę i posługuje się **ubogim** zasobem słownictwa w następujących tematach: instrumenty muzyczne; ubrania. | Uczeń zna i **częściowo** posługuje się **podstawowym** słownictwem w zakresie następujących tematów: instrumenty muzyczne; ubrania. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **częściowo rozszerzonym** słownictwem w zakresie następujących tematów:  instrumenty muzyczne; ubrania. | Uczeń **zna** i **posługuje** się **bogatym** słownictwem w zakresie następujących tematów: instrumenty muzyczne; ubrania. |
|  | **GRAMATYKA** | Uczeń wykazuje **słabą** znajomość i **rzadko** używa poprawnie w określonym kontekście: czasownik *can;* forma dzierżawcza *his/her*. | Uczeń **zna** na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi poprawnie użyć w określonym kontekście: czasownik *can;* forma dzierżawcza *his/her*. | Uczeń **dobrze zna** statyczne i **często** używa **poprawnie** w określonym kontekście: czasownik *can;* forma dzierżawcza *his/her*. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się w określonym kontekście:  czasownik *can;* forma dzierżawcza *his/her*. |
|  | **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie instrumentów muzycznych, ubrań. | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie instrumentów muzycznych, ubrań. | Uczeń popełnia **niewiele** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie instrumentów muzycznych, ubrań. | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych: wykonywanie prostych czynności na polecenie nauczyciela; dopasowywanie obrazków do słów/zdań; odpowiadanie na pytania lub wykonywanie polecenia związanego z treścią piosenki/historyjki; rozpoznawanie i nazywanie instrumentów muzycznych, ubrań. |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń **z trudnością** wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu, nawet **z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **częściowo poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu, **czasami z pomocą** nauczyciela. | Uczeń **w większości samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. | Uczeń **samodzielnie** i **poprawnie** rozwiązuje zadania na rozumienie ze słuchu. |
|  | **CZYTANIE** | Uczeń popełnia **liczne błędy**, które w **znacznym** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy instrumentów muzycznych; ubrań. | Uczeń popełnia **błędy**, które w **niewielkim** stopniu wpływają na ich zrozumienie, gdy czyta nazwy instrumentów muzycznych; ubrań. | Uczeń **częściowo poprawnie** czyta nazwy instrumentów muzycznych; ubrań. | Uczeń **poprawnie** i **płynnie** czyta nazwy instrumentów muzycznych; ubrań. |
|  | **MÓWIENIE** | Uczeń **sporadycznie włącza się** w śpiewanie piosenki i wykonuje gesty towarzyszące piosence z rozdziału 10, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.  **Z trudnością wymawia** dźwięki /m/ i /n/, ma problemy z ich rozróżnieniem i wyłącznie z pomocą nauczyciela podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **próbuje włączyć się** w śpiewanie piosenki, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 10, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.  **Ma problemy z wymową** dźwięki /m/ i /n/, z ich rozróżnieniem i podaniem przykładów wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **śpiewa piosenkę i wykonuje** większość właściwe gestów towarzyszących piosence z rozdziału 10, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.  **W większości poprawnie** wymawia dźwięki /m/ i /n/ oraz podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. | Uczeń **bezbłędnie śpiewa piosenkę i wykonuje** odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 10, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową. **Poprawnie** wymawia dźwięki /m/ i /n/ oraz podaje przykłady wyrazów rozpoczynających się od tych dźwięków. |
|  | **PISANIE** | - | - | - | - |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową i **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas samodzielnej pracy.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **pewną** świadomość językową i  **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową i **często** stosuje strategie uczenia się, gdy pracuje samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka i **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową i **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka i **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami. |