**KRYTERIA OCENIANIA The English Hub 2**

**Kryteria dotyczą ocen 2-5. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który bezbłędnie wykonuje wszystkie zadania zarówno pisemnie jak I ustnie stosując bogaty zakres środków językowych. Natomiast ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą**

# **Module 1 – My life**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **słabą** wiedzę i **rzadko** używa słownictwa związanego z Wygląd, Członkowie rodziny, Codzienne czynności, Przedmioty osobiste i akcesoria, Pokoje i części domu, Meble i artykuły gospodarstwa domowego, Osobowość | Uczeń **częściowo** zna, a **czasami** używa słownictwa związanego z Wygląd, Członkowie rodziny, Codzienne czynności, Przedmioty osobiste i akcesoria, Pokoje i części domu, Meble i artykuły gospodarstwa domowego, Osobowość | Uczeń posiada wiedzę na poziomie **akceptowalnym** i **regularnie** posługuje się słownictwem związanym z Wygląd, Członkowie rodziny, Codzienne czynności, Przedmioty osobiste i akcesoria, Pokoje i części domu, Meble i artykuły gospodarstwa domowego, Osobowość | Uczeń zna i **poprawnie** posługuje się **rozszerzonym** słownictwem związanym z Wygląd, Członkowie rodziny, Codzienne czynności, Przedmioty osobiste i akcesoria, Pokoje i części domu, Meble i artykuły gospodarstwa domowego, Osobowość |
| **GRAMATYKA** | Uczeń ma **słabą wiedzę** na temat czasu Present Simple, Przyimki czasu, Przysłówki częstotliwości, Przymiotniki dzierżawcze, Zaimki dzierżawcze, Przypadek dzierżawczy, Present Progressivei **rzadko** używa go poprawnie w określonym kontekście. | Uczeń zna czasy Present Simple, Przyimki czasu, Przysłówki częstotliwości, Przymiotniki dzierżawcze, Zaimki dzierżawcze, Przypadek dzierżawczy, Present Progressivena **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi ich poprawnie użyć w określonym kontekście. | Uczeń dobrze zna czas Present Simple, Przyimki czasu, Przysłówki częstotliwości, Przymiotniki dzierżawcze, Zaimki dzierżawcze, Przypadek dzierżawczy, Present Progressivei **często** używa go **poprawnie** w określonym kontekście. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się czasami Present Simple, Przyimki czasu, Przysłówki częstotliwości, Przymiotniki dzierżawcze, Zaimki dzierżawcze, Przypadek dzierżawczy, Present Progressivew określonym znaczeniu. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **niewiele** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Podczas słuchania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • Dopasuj ludzi do ich zdjęć  • Dopasuj ludzi do zdjęć  • Odpowiedz na pytania dotyczące dialogów  • Dopasuj rozmówców do przymiotników | Podczas słuchania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **pewne** błędy:  • Dopasuj ludzi do ich zdjęć  • Dopasuj ludzi do zdjęć  • Odpowiedz na pytania dotyczące dialogów  • Dopasuj rozmówców do przymiotników | Podczas słuchania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • Dopasuj ludzi do ich zdjęć  • Dopasuj ludzi do zdjęć  • Odpowiedz na pytania dotyczące dialogów  • Dopasuj rozmówców do przymiotników | Podczas słuchania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawne z **okazjonalnym** błędem:  • Dopasuj ludzi do ich zdjęć  • Dopasuj ludzi do zdjęć  • Odpowiedz na pytania dotyczące dialogów  • Dopasuj rozmówców do przymiotników |
| **CZYTANIE** | Podczas czytania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu  • wybiera tytuł artykułu  • ustala, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje zdania do rozmówców  • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów | Podczas czytania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając przy tym **pewne** błędy:  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu  • wybiera tytuł artykułu  • ustala, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje zdania do rozmówców  • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów | Podczas czytania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu  • wybiera tytuł artykułu  • ustala, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje zdania do rozmówców  • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów | Podczas czytania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawiając je z **okazjonalnym** błędem:  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu  • wybiera tytuł artykułu  • ustala, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje zdania do rozmówców  • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów |
| **MÓWIENIE** | Używając **ograniczonego** zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **liczne** błędy, które **znacząco** zakłócają komunikację, gdy:  • Mówi o członkach rodziny i poprawnie ich opisuje  • Rozmawia w parach o codziennej rutynie swojej rodziny  • Zadaje pytania  • Odgrywa wyimaginowaną sytuację, używając czasu Present Simple i Present Progressive  • Opisuje swojego najlepszego przyjaciela | Używając **umiarkowanego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **częste** błędy, które **czasami** zakłócają komunikację, gdy:  • Mówi o członkach rodziny i poprawnie ich opisuje  • Rozmawia w parach o codziennej rutynie swojej rodziny  • Zadaje pytania  • Odgrywa wyimaginowaną sytuację, używając czasu Present Simple i Present Progressive  • Opisuje swojego najlepszego przyjaciela | Używając **zadowalającego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **niewiele** błędów, które **rzadko** zakłócają komunikację, gdy:  • Mówi o członkach rodziny i poprawnie ich opisuje  • Rozmawia w parach o codziennej rutynie swojej rodziny  • Zadaje pytania  • Odgrywa wyimaginowaną sytuację, używając czasu Present Simple i Present Progressive  • Opisuje swojego najlepszego przyjaciela | Używając szerokiego **zakresu** słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **sporadyczne** błędy, które **nie** zakłócają komunikacji, gdy:  • Mówi o członkach rodziny i poprawnie ich opisuje  • Rozmawia w parach o codziennej rutynie swojej rodziny  • Zadaje pytania  • Odgrywa wyimaginowaną sytuację, używając czasu Present Simple i Present Progressive  • Opisuje swojego najlepszego przyjaciela |
| **PISANIE** | Uczeń posługuje się **ograniczonym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **częste** błędy, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz e-mail przedstawiający go  • Napisz kilka zdań o tym, co robią ludzie  • Napisz akapit o jego najlepszym przyjacielu | Uczeń posługuje się **podstawowym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając jednocześnie **pewne** błędy utrudniające komunikację podczas pisania:  • Napisz e-mail przedstawiający go  • Napisz kilka zdań o tym, co robią ludzie  • Napisz akapit o jego najlepszym przyjacielu | Uczeń posługuje się **rozsądnym** zakresem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **ograniczoną liczbę** błędów, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz e-mail przedstawiający go  • Napisz kilka zdań o tym, co robią ludzie  • Napisz akapit o jego najlepszym przyjacielu | Uczeń posługuje się **szerokim zasobem** słownictwa i struktur gramatycznych, **nie** popełniając **poważnych błędów** zakłócających komunikację, trzymając się przy tym zadania podczas pisania:  • Napisz e-mail przedstawiający go  • Napisz kilka zdań o tym, co robią ludzie  • Napisz akapit o jego najlepszym przyjacielu |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową  Uczeń ma **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas pracy w pojedynkę.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **pewną** świadomość językową  Uczeń **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową  Uczeń **często** stosuje strategie uczenia się, pracując samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami |

# **Module 2 – Places**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **słabą** wiedzę i **rzadko** używa słownictwa związanego z Jedzenie i picie, Miejsca w mieście, Zakupy i ceny, Urządzenia elektroniczne, Ubrania i rozmiary, Miejsca rozrywki | Uczeń **częściowo** zna, a **czasami** używa słownictwa związanego z Jedzenie i picie, Miejsca w mieście, Zakupy i ceny, Urządzenia elektroniczne, Ubrania i rozmiary, Miejsca rozrywki | Uczeń posiada wiedzę na poziomie **akceptowalnym** i **regularnie** posługuje się słownictwem związanym z Jedzenie i picie, Miejsca w mieście, Zakupy i ceny, Urządzenia elektroniczne, Ubrania i rozmiary, Miejsca rozrywki | Uczeń zna i **poprawnie** posługuje się **rozszerzonym** słownictwem związanym z Jedzenie i picie, Miejsca w mieście, Zakupy i ceny, Urządzenia elektroniczne, Ubrania i rozmiary, Miejsca rozrywki |
| **GRAMATYKA** | Uczeń ma **słabą wiedzę** na temat czasu Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, some, any, no, Zaimki dopełnieniowe, How much? How many?, much, many, a lot of, lots of, a few, a little, Przyimki miejsca i ruchu i **rzadko** używa go poprawnie w określonym kontekście. | Uczeń zna czasy Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, some, any, no, Zaimki dopełnieniowe, How much? How many?, much, many, a lot of, lots of, a few, a little, Przyimki miejsca i ruchu na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi ich poprawnie użyć w określonym kontekście. | Uczeń dobrze zna czas Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, some, any, no, Zaimki dopełnieniowe, How much? How many?, much, many, a lot of, lots of, a few, a little, Przyimki miejsca i ruchu i **często** używa go **poprawnie** w określonym kontekście. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się czasami Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, some, any, no, Zaimki dopełnieniowe, How much? How many?, much, many, a lot of, lots of, a few, a little, Przyimki miejsca i ruchu w określonym znaczeniu. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **niewiele** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Podczas słuchania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • Zrozumieć wskazówki w budynku  • Uzupełnić zdania na podstawie dialogów  • Zrozumieć wskazówki w mieście  • Dopasować rozmówców do stwierdzeń  • Zdecydować, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe | Podczas słuchania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **pewne** błędy:  • Zrozumieć wskazówki w budynku  • Uzupełnić zdania na podstawie dialogów  • Zrozumieć wskazówki w mieście  • Dopasować rozmówców do stwierdzeń  • Zdecydować, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe | Podczas słuchania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • Zrozumieć wskazówki w budynku  • Uzupełnić zdania na podstawie dialogów  • Zrozumieć wskazówki w mieście  • Dopasować rozmówców do stwierdzeń  • Zdecydować, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe | Podczas słuchania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawne z **okazjonalnym** błędem:  • Zrozumieć wskazówki w budynku  • Uzupełnić zdania na podstawie dialogów  • Zrozumieć wskazówki w mieście  • Dopasować rozmówców do stwierdzeń  • Zdecydować, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe |
| **CZYTANIE** | Podczas czytania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • dopasowuje zdania do rozmówców  • odpowiada na pytania dotyczące czytanego tekstu  • dopasowuje informacje do czytanych tekstów  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje nagłówki do akapitów | Podczas czytania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając przy tym **pewne** błędy:  • dopasowuje zdania do rozmówców  • odpowiada na pytania dotyczące czytanego tekstu  • dopasowuje informacje do czytanych tekstów  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje nagłówki do akapitów | Podczas czytania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • dopasowuje zdania do rozmówców  • odpowiada na pytania dotyczące czytanego tekstu  • dopasowuje informacje do czytanych tekstów  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje nagłówki do akapitów | Podczas czytania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawiając je z **okazjonalnym** błędem:  • dopasowuje zdania do rozmówców  • odpowiada na pytania dotyczące czytanego tekstu  • dopasowuje informacje do czytanych tekstów  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje nagłówki do akapitów |
| **MÓWIENIE** | Używając **ograniczonego** zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **liczne** błędy, które **znacząco** zakłócają komunikację, gdy:  • Odgrywa dialog w restauracji  • Prosi o wskazówki i udziela właściwych instrukcji  • Odgrywa dialog w sklepie  • Rozmawia o ubraniach, ich rozmiarach i kolorach  • Rozmawia w parach o miejscach w mieście i udziela wskazówek  • Rozmawia o wydarzeniach z życia wziętych i prosi o pomoc, udziela porad | Używając **umiarkowanego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **częste** błędy, które **czasami** zakłócają komunikację, gdy:  • Odgrywa dialog w restauracji  • Prosi o wskazówki i udziela właściwych instrukcji  • Odgrywa dialog w sklepie  • Rozmawia o ubraniach, ich rozmiarach i kolorach  • Rozmawia w parach o miejscach w mieście i udziela wskazówek  • Rozmawia o wydarzeniach z życia wziętych i prosi o pomoc, udziela porad | Używając **zadowalającego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **niewiele** błędów, które **rzadko** zakłócają komunikację, gdy:  • Odgrywa dialog w restauracji  • Prosi o wskazówki i udziela właściwych instrukcji  • Odgrywa dialog w sklepie  • Rozmawia o ubraniach, ich rozmiarach i kolorach  • Rozmawia w parach o miejscach w mieście i udziela wskazówek  • Rozmawia o wydarzeniach z życia wziętych i prosi o pomoc, udziela porad | Używając szerokiego **zakresu** słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **sporadyczne** błędy, które **nie** zakłócają komunikacji, gdy:  • Odgrywa dialog w restauracji  • Prosi o wskazówki i udziela właściwych instrukcji  • Odgrywa dialog w sklepie  • Rozmawia o ubraniach, ich rozmiarach i kolorach  • Rozmawia w parach o miejscach w mieście i udziela wskazówek  • Rozmawia o wydarzeniach z życia wziętych i prosi o pomoc, udziela porad |
| **PISANIE** | Uczeń posługuje się **ograniczonym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **częste** błędy, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz kilka zdań o ubraniach  • Napisz akapit o miejscu  • Przepisz notatkę do pełnych zdań  • Napisz wiadomość tekstową | Uczeń posługuje się **podstawowym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając jednocześnie **pewne** błędy utrudniające komunikację podczas pisania:  • Napisz kilka zdań o ubraniach  • Napisz akapit o miejscu  • Przepisz notatkę do pełnych zdań  • Napisz wiadomość tekstową | Uczeń posługuje się **rozsądnym** zakresem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **ograniczoną liczbę** błędów, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz kilka zdań o ubraniach  • Napisz akapit o miejscu  • Przepisz notatkę do pełnych zdań  • Napisz wiadomość tekstową | Uczeń posługuje się **szerokim zasobem** słownictwa i struktur gramatycznych, **nie** popełniając **poważnych błędów** zakłócających komunikację, trzymając się przy tym zadania podczas pisania:  • Napisz kilka zdań o ubraniach  • Napisz akapit o miejscu  • Przepisz notatkę do pełnych zdań  • Napisz wiadomość tekstową |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową  Uczeń ma **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas pracy w pojedynkę.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **pewną** świadomość językową  Uczeń **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową  Uczeń **często** stosuje strategie uczenia się, pracując samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami |

# **Module 3 – I did it!**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **słabą** wiedzę i **rzadko** używa słownictwa związanego z Przedmioty szkolne, Sport i wydarzenia sportowe, Praca, Podróże, Sztuka | Uczeń **częściowo** zna, a **czasami** używa słownictwa związanego z Przedmioty szkolne, Sport i wydarzenia sportowe, Praca, Podróże, Sztuka | Uczeń posiada wiedzę na poziomie **akceptowalnym** i **regularnie** posługuje się słownictwem związanym z Przedmioty szkolne, Sport i wydarzenia sportowe, Praca, Podróże, Sztuka | Uczeń zna i **poprawnie** posługuje się **rozszerzonym** słownictwem związanym z Przedmioty szkolne, Sport i wydarzenia sportowe, Praca, Podróże, Sztuka |
| **GRAMATYKA** | Uczeń ma **słabą wiedzę** na temat czasu Past Simple czasowników regularnych i nieregularnych, Past Simple czasownika być, There was / There were, Czasownik could, Czasownik used to i **rzadko** używa go poprawnie w określonym kontekście. | Uczeń zna czasy Past Simple czasowników regularnych i nieregularnych, Past Simple czasownika być, There was / There were, Czasownik could, Czasownik used to na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi ich poprawnie użyć w określonym kontekście. | Uczeń dobrze zna czas Past Simple czasowników regularnych i nieregularnych, Past Simple czasownika być, There was / There were, Czasownik could, Czasownik used to i **często** używa go **poprawnie** w określonym kontekście. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się czasami Past Simple czasowników regularnych i nieregularnych, Past Simple czasownika być, There was / There were, Czasownik could, Czasownik used to w określonym znaczeniu. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **niewiele** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Podczas słuchania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • Odpowiadaj na pytania dotyczące dialogów  • Dopasuj mówców do ich zawodów  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie monologów  • Uzupełnij zdania na podstawie dialogu | Podczas słuchania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **pewne** błędy:  • Odpowiadaj na pytania dotyczące dialogów  • Dopasuj mówców do ich zawodów  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie monologów  • Uzupełnij zdania na podstawie dialogu | Podczas słuchania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • Odpowiadaj na pytania dotyczące dialogów  • Dopasuj mówców do ich zawodów  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie monologów  • Uzupełnij zdania na podstawie dialogu | Podczas słuchania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawne z **okazjonalnym** błędem:  • Odpowiadaj na pytania dotyczące dialogów  • Dopasuj mówców do ich zawodów  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie monologów  • Uzupełnij zdania na podstawie dialogu |
| **CZYTANIE** | Podczas czytania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • dopasowuje zdania do rozmówców  • ustala, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia tekstu | Podczas czytania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając przy tym **pewne** błędy:  • dopasowuje zdania do rozmówców  • ustala, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia tekstu | Podczas czytania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • dopasowuje zdania do rozmówców  • ustala, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia tekstu | Podczas czytania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawiając je z **okazjonalnym** błędem:  • dopasowuje zdania do rozmówców  • ustala, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia tekstu |
| **MÓWIENIE** | Używając **ograniczonego** zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **liczne** błędy, które **znacząco** zakłócają komunikację, gdy:  • Rozmawia w parach i poprawnie używa Past Simple  • Rozmawia w parach i poprawnie używa pytań Wh  • Rozmawia w parach o sporcie w telewizji  • Mówi o tym, czego nie mógł/mogła zrobić, ale może teraz  • Mówi o nawykach z przeszłości  • Mówi o ludziach, którzy żyli w przeszłości | Używając **umiarkowanego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **częste** błędy, które **czasami** zakłócają komunikację, gdy:  • Rozmawia w parach i poprawnie używa Past Simple  • Rozmawia w parach i poprawnie używa pytań Wh  • Rozmawia w parach o sporcie w telewizji  • Mówi o tym, czego nie mógł/mogła zrobić, ale może teraz  • Mówi o nawykach z przeszłości  • Mówi o ludziach, którzy żyli w przeszłości | Używając **zadowalającego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **niewiele** błędów, które **rzadko** zakłócają komunikację, gdy:  • Rozmawia w parach i poprawnie używa Past Simple  • Rozmawia w parach i poprawnie używa pytań Wh  • Rozmawia w parach o sporcie w telewizji  • Mówi o tym, czego nie mógł/mogła zrobić, ale może teraz  • Mówi o nawykach z przeszłości  • Mówi o ludziach, którzy żyli w przeszłości | Używając szerokiego **zakresu** słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **sporadyczne** błędy, które **nie** zakłócają komunikacji, gdy:  • Rozmawia w parach i poprawnie używa Past Simple  • Rozmawia w parach i poprawnie używa pytań Wh  • Rozmawia w parach o sporcie w telewizji  • Mówi o tym, czego nie mógł/mogła zrobić, ale może teraz  • Mówi o nawykach z przeszłości  • Mówi o ludziach, którzy żyli w przeszłości |
| **PISANIE** | Uczeń posługuje się **ograniczonym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **częste** błędy, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o czasach szkolnych  • Napisz zdania o przeszłości  • Napisz krótką biografię | Uczeń posługuje się **podstawowym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając jednocześnie **pewne** błędy utrudniające komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o czasach szkolnych  • Napisz zdania o przeszłości  • Napisz krótką biografię | Uczeń posługuje się **rozsądnym** zakresem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **ograniczoną liczbę** błędów, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o czasach szkolnych  • Napisz zdania o przeszłości  • Napisz krótką biografię | Uczeń posługuje się **szerokim zasobem** słownictwa i struktur gramatycznych, **nie** popełniając **poważnych błędów** zakłócających komunikację, trzymając się przy tym zadania podczas pisania:  • Napisz akapit o czasach szkolnych  • Napisz zdania o przeszłości  • Napisz krótką biografię |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową  Uczeń ma **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas pracy w pojedynkę.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **pewną** świadomość językową  Uczeń **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową  Uczeń **często** stosuje strategie uczenia się, pracując samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami |

# **Module 4 – A wonderful world**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **słabą** wiedzę i **rzadko** używa słownictwa związanego z Środki transportu, Aktywności wakacyjne, Komputery, Zwierzęta, Cechy geograficzne, Sporty ekstremalne | Uczeń **częściowo** zna, a **czasami** używa słownictwa związanego z Środki transportu, Aktywności wakacyjne, Komputery, Zwierzęta, Cechy geograficzne, Sporty ekstremalne | Uczeń posiada wiedzę na poziomie **akceptowalnym** i **regularnie** posługuje się słownictwem związanym z Środki transportu, Aktywności wakacyjne, Komputery, Zwierzęta, Cechy geograficzne, Sporty ekstremalne | Uczeń zna i **poprawnie** posługuje się **rozszerzonym** słownictwem związanym z Środki transportu, Aktywności wakacyjne, Komputery, Zwierzęta, Cechy geograficzne, Sporty ekstremalne |
| **GRAMATYKA** | Uczeń ma **słabą wiedzę** na temat czasu Present Perfect Simple i **rzadko** używa go poprawnie w określonym kontekście. | Uczeń zna czasy Present Perfect Simple na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi ich poprawnie użyć w określonym kontekście. | Uczeń dobrze zna czas Present Perfect Simple i **często** używa go **poprawnie** w określonym kontekście. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się czasami Present Perfect Simple w określonym znaczeniu. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **niewiele** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Podczas słuchania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • Dopasuj mówców do obrazków  • Dopasuj stwierdzenia do informacji z programu telewizyjnego  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe na podstawie dialogu  • Dopasuj mówców do czynności | Podczas słuchania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **pewne** błędy:  • Dopasuj mówców do obrazków  • Dopasuj stwierdzenia do informacji z programu telewizyjnego  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe na podstawie dialogu  • Dopasuj mówców do czynności | Podczas słuchania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • Dopasuj mówców do obrazków  • Dopasuj stwierdzenia do informacji z programu telewizyjnego  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe na podstawie dialogu  • Dopasuj mówców do czynności | Podczas słuchania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawne z **okazjonalnym** błędem:  • Dopasuj mówców do obrazków  • Dopasuj stwierdzenia do informacji z programu telewizyjnego  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe na podstawie dialogu  • Dopasuj mówców do czynności |
| **CZYTANIE** | Podczas czytania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • wybiera poprawną odpowiedź z podanych opcji  • wyszukuje w tekście słowa o podobnym znaczeniu | Podczas czytania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając przy tym **pewne** błędy:  • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • wybiera poprawną odpowiedź z podanych opcji  • wyszukuje w tekście słowa o podobnym znaczeniu | Podczas czytania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • wybiera poprawną odpowiedź z podanych opcji  • wyszukuje w tekście słowa o podobnym znaczeniu | Podczas czytania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawiając je z **okazjonalnym** błędem:  • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • wybiera poprawną odpowiedź z podanych opcji  • wyszukuje w tekście słowa o podobnym znaczeniu |
| **MÓWIENIE** | Używając **ograniczonego** zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **liczne** błędy, które **znacząco** zakłócają komunikację, gdy:  • Mówi o wydarzeniach z przeszłości, używając czasu Present Perfect Simple  • Zadaje pytania, używając podpowiedzi  • Odgrywa dialog, prosząc o pomoc techniczną  • Odgrywa dialog o obcym kraju  • Odgrywa dialog o świętach | Używając **umiarkowanego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **częste** błędy, które **czasami** zakłócają komunikację, gdy:  • Mówi o wydarzeniach z przeszłości, używając czasu Present Perfect Simple  • Zadaje pytania, używając podpowiedzi  • Odgrywa dialog, prosząc o pomoc techniczną  • Odgrywa dialog o obcym kraju  • Odgrywa dialog o świętach | Używając **zadowalającego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **niewiele** błędów, które **rzadko** zakłócają komunikację, gdy:  • Mówi o wydarzeniach z przeszłości, używając czasu Present Perfect Simple  • Zadaje pytania, używając podpowiedzi  • Odgrywa dialog, prosząc o pomoc techniczną  • Odgrywa dialog o obcym kraju  • Odgrywa dialog o świętach | Używając szerokiego **zakresu** słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **sporadyczne** błędy, które **nie** zakłócają komunikacji, gdy:  • Mówi o wydarzeniach z przeszłości, używając czasu Present Perfect Simple  • Zadaje pytania, używając podpowiedzi  • Odgrywa dialog, prosząc o pomoc techniczną  • Odgrywa dialog o obcym kraju  • Odgrywa dialog o świętach |
| **PISANIE** | Uczeń posługuje się **ograniczonym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **częste** błędy, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o zwierzęciu  • Napisz akapit o kraju  • Napisz e-mail o wakacjach | Uczeń posługuje się **podstawowym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając jednocześnie **pewne** błędy utrudniające komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o zwierzęciu  • Napisz akapit o kraju  • Napisz e-mail o wakacjach | Uczeń posługuje się **rozsądnym** zakresem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **ograniczoną liczbę** błędów, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o zwierzęciu  • Napisz akapit o kraju  • Napisz e-mail o wakacjach | Uczeń posługuje się **szerokim zasobem** słownictwa i struktur gramatycznych, **nie** popełniając **poważnych błędów** zakłócających komunikację, trzymając się przy tym zadania podczas pisania:  • Napisz akapit o zwierzęciu  • Napisz akapit o kraju  • Napisz e-mail o wakacjach |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową  Uczeń ma **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas pracy w pojedynkę.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **pewną** świadomość językową  Uczeń **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową  Uczeń **często** stosuje strategie uczenia się, pracując samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami |

# **Module 5 – Today and tomorrow**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **słabą** wiedzę i **rzadko** używa słownictwa związanego z Uczucia, Praca, Świat przyrody | Uczeń **częściowo** zna, a **czasami** używa słownictwa związanego z Uczucia, Praca, Świat przyrody | Uczeń posiada wiedzę na poziomie **akceptowalnym** i **regularnie** posługuje się słownictwem związanym z Uczucia, Praca, Świat przyrody | Uczeń zna i **poprawnie** posługuje się **rozszerzonym** słownictwem związanym z Uczucia, Praca, Świat przyrody |
| **GRAMATYKA** | Uczeń ma **słabą wiedzę** na temat czasu Czasownik przyszły be going to, Czasownik przyszły will, Zerowy tryb warunkowy, Zdania warunkowe typu 1i **rzadko** używa go poprawnie w określonym kontekście. | Uczeń zna czasy Czasownik przyszły be going to, Czasownik przyszły will, Zerowy tryb warunkowy, Zdania warunkowe typu 1na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi ich poprawnie użyć w określonym kontekście. | Uczeń dobrze zna czas Czasownik przyszły be going to, Czasownik przyszły will, Zerowy tryb warunkowy, Zdania warunkowe typu 1i **często** używa go **poprawnie** w określonym kontekście. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się czasami Czasownik przyszły be going to, Czasownik przyszły will, Zerowy tryb warunkowy, Zdania warunkowe typu 1w określonym znaczeniu. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **niewiele** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Podczas słuchania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • Dopasuj mówców do obrazków  • Uzupełnij zdania na podstawie monologów  • Dopasuj mówców do fraz  • Ułóż obrazki we właściwej kolejności na podstawie słuchowiska radiowego  • Zdecyduj, które tematy są poruszane w dialogu | Podczas słuchania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **pewne** błędy:  • Dopasuj mówców do obrazków  • Uzupełnij zdania na podstawie monologów  • Dopasuj mówców do fraz  • Ułóż obrazki we właściwej kolejności na podstawie słuchowiska radiowego  • Zdecyduj, które tematy są poruszane w dialogu | Podczas słuchania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • Dopasuj mówców do obrazków  • Uzupełnij zdania na podstawie monologów  • Dopasuj mówców do fraz  • Ułóż obrazki we właściwej kolejności na podstawie słuchowiska radiowego  • Zdecyduj, które tematy są poruszane w dialogu | Podczas słuchania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawne z **okazjonalnym** błędem:  • Dopasuj mówców do obrazków  • Uzupełnij zdania na podstawie monologów  • Dopasuj mówców do fraz  • Ułóż obrazki we właściwej kolejności na podstawie słuchowiska radiowego  • Zdecyduj, które tematy są poruszane w dialogu |
| **CZYTANIE** | Podczas czytania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wybiera poprawną odpowiedź spośród podanych opcji  • dopasowuje zdania do rozmówców  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań | Podczas czytania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając przy tym **pewne** błędy:  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wybiera poprawną odpowiedź spośród podanych opcji  • dopasowuje zdania do rozmówców  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań | Podczas czytania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wybiera poprawną odpowiedź spośród podanych opcji  • dopasowuje zdania do rozmówców  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań | Podczas czytania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawiając je z **okazjonalnym** błędem:  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • wybiera poprawną odpowiedź spośród podanych opcji  • dopasowuje zdania do rozmówców  • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań |
| **MÓWIENIE** | Używając **ograniczonego** zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **liczne** błędy, które **znacząco** zakłócają komunikację, gdy:  • Rozmawia o przyszłych działaniach  • Rozmawia o przyszłości gwiazdy  • Odgrywa dialog i używa Future ''will''  • Używa Zero Conditional  • Rozmawia w parach o planach na przyszłość, używając Conditional Type 1  • Rozmawia o planach na przyszłość | Używając **umiarkowanego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **częste** błędy, które **czasami** zakłócają komunikację, gdy:  • Rozmawia o przyszłych działaniach  • Rozmawia o przyszłości gwiazdy  • Odgrywa dialog i używa Future ''will''  • Używa Zero Conditional  • Rozmawia w parach o planach na przyszłość, używając Conditional Type 1  • Rozmawia o planach na przyszłość | Używając **zadowalającego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **niewiele** błędów, które **rzadko** zakłócają komunikację, gdy:  • Rozmawia o przyszłych działaniach  • Rozmawia o przyszłości gwiazdy  • Odgrywa dialog i używa Future ''will''  • Używa Zero Conditional  • Rozmawia w parach o planach na przyszłość, używając Conditional Type 1  • Rozmawia o planach na przyszłość | Używając szerokiego **zakresu** słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **sporadyczne** błędy, które **nie** zakłócają komunikacji, gdy:  • Rozmawia o przyszłych działaniach  • Rozmawia o przyszłości gwiazdy  • Odgrywa dialog i używa Future ''will''  • Używa Zero Conditional  • Rozmawia w parach o planach na przyszłość, używając Conditional Type 1  • Rozmawia o planach na przyszłość |
| **PISANIE** | Uczeń posługuje się **ograniczonym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **częste** błędy, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o przyszłym weekendzie  • Napisz krótki akapit z prognozą  • Napisz akapit o planach  • Napisz e-mail o postanowieniach noworocznych | Uczeń posługuje się **podstawowym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając jednocześnie **pewne** błędy utrudniające komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o przyszłym weekendzie  • Napisz krótki akapit z prognozą  • Napisz akapit o planach  • Napisz e-mail o postanowieniach noworocznych | Uczeń posługuje się **rozsądnym** zakresem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **ograniczoną liczbę** błędów, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o przyszłym weekendzie  • Napisz krótki akapit z prognozą  • Napisz akapit o planach  • Napisz e-mail o postanowieniach noworocznych | Uczeń posługuje się **szerokim zasobem** słownictwa i struktur gramatycznych, **nie** popełniając **poważnych błędów** zakłócających komunikację, trzymając się przy tym zadania podczas pisania:  • Napisz akapit o przyszłym weekendzie  • Napisz krótki akapit z prognozą  • Napisz akapit o planach  • Napisz e-mail o postanowieniach noworocznych |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową  Uczeń ma **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas pracy w pojedynkę.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **pewną** świadomość językową  Uczeń **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową  Uczeń **często** stosuje strategie uczenia się, pracując samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami |

# **Module 6 – Life in the city**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **słabą** wiedzę i **rzadko** używa słownictwa związanego z Sprawunki i przysługi, Środowisko, Usługi publiczne, Zakwaterowanie na wakacje | Uczeń **częściowo** zna, a **czasami** używa słownictwa związanego z Sprawunki i przysługi, Środowisko, Usługi publiczne, Zakwaterowanie na wakacje | Uczeń posiada wiedzę na poziomie **akceptowalnym** i **regularnie** posługuje się słownictwem związanym z Sprawunki i przysługi, Środowisko, Usługi publiczne, Zakwaterowanie na wakacje | Uczeń zna i **poprawnie** posługuje się **rozszerzonym** słownictwem związanym z: Sprawunki i przysługi, Środowisko, Usługi publiczne, Zakwaterowanie na wakacje |
| **GRAMATYKA** | Uczeń ma **słabą wiedzę** na temat czasu Can / Could / Will / Would, Formy stopnia wyższego, Formy stopnia najwyższego, May / Might / Could i **rzadko** używa go poprawnie w określonym kontekście. | Uczeń zna czasy Can / Could / Will / Would, Formy stopnia wyższego, Formy stopnia najwyższego, May / Might / Could na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi ich poprawnie użyć w określonym kontekście. | Uczeń dobrze zna czas Can / Could / Will / Would, Formy stopnia wyższego, Formy stopnia najwyższego, May / Might / Could i **często** używa go **poprawnie** w określonym kontekście. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się czasami Can / Could / Will / Would, Formy stopnia wyższego, Formy stopnia najwyższego, May / Might / Could w określonym znaczeniu. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **niewiele** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Podczas słuchania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • Zdecyduj, które zdjęcia są wymienione w audycji radiowej  • Dopasuj mówców do stwierdzeń  • Dopasuj dialogi do miejsc  • Wybierz spośród zdjęć na podstawie dialogów | Podczas słuchania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **pewne** błędy:  • Zdecyduj, które zdjęcia są wymienione w audycji radiowej  • Dopasuj mówców do stwierdzeń  • Dopasuj dialogi do miejsc  • Wybierz spośród zdjęć na podstawie dialogów | Podczas słuchania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • Zdecyduj, które zdjęcia są wymienione w audycji radiowej  • Dopasuj mówców do stwierdzeń  • Dopasuj dialogi do miejsc  • Wybierz spośród zdjęć na podstawie dialogów | Podczas słuchania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawne z **okazjonalnym** błędem:  • Zdecyduj, które zdjęcia są wymienione w audycji radiowej  • Dopasuj mówców do stwierdzeń  • Dopasuj dialogi do miejsc  • Wybierz spośród zdjęć na podstawie dialogów |
| **CZYTANIE** | Podczas czytania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • odpowiada na pytania dotyczące czytanego tekstu  • dopasowuje zdania do rozmówców  • dopasowuje nagłówki do akapitów  • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe | Podczas czytania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając przy tym **pewne** błędy:  • odpowiada na pytania dotyczące czytanego tekstu  • dopasowuje zdania do rozmówców  • dopasowuje nagłówki do akapitów  • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe | Podczas czytania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • odpowiada na pytania dotyczące czytanego tekstu  • dopasowuje zdania do rozmówców  • dopasowuje nagłówki do akapitów  • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe | Podczas czytania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawiając je z **okazjonalnym** błędem:  • odpowiada na pytania dotyczące czytanego tekstu  • dopasowuje zdania do rozmówców  • dopasowuje nagłówki do akapitów  • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe |
| **MÓWIENIE** | Używając **ograniczonego** zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **liczne** błędy, które **znacząco** zakłócają komunikację, gdy:  • Rozmawia w parach i składa prośby  • Rozmawia o atrakcjach turystycznych w swoim mieście  • Rozmawia o środkach transportu  • Odgrywa dialog w banku, na poczcie, w bibliotece  • Planuje wakacje i omawia rzeczy, których będzie tam potrzebował | Używając **umiarkowanego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **częste** błędy, które **czasami** zakłócają komunikację, gdy:  • Rozmawia w parach i składa prośby  • Rozmawia o atrakcjach turystycznych w swoim mieście  • Rozmawia o środkach transportu  • Odgrywa dialog w banku, na poczcie, w bibliotece  • Planuje wakacje i omawia rzeczy, których będzie tam potrzebował | Używając **zadowalającego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **niewiele** błędów, które **rzadko** zakłócają komunikację, gdy:  • Rozmawia w parach i składa prośby  • Rozmawia o atrakcjach turystycznych w swoim mieście  • Rozmawia o środkach transportu  • Odgrywa dialog w banku, na poczcie, w bibliotece  • Planuje wakacje i omawia rzeczy, których będzie tam potrzebował | Używając szerokiego **zakresu** słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **sporadyczne** błędy, które **nie** zakłócają komunikacji, gdy:  • Rozmawia w parach i składa prośby  • Rozmawia o atrakcjach turystycznych w swoim mieście  • Rozmawia o środkach transportu  • Odgrywa dialog w banku, na poczcie, w bibliotece  • Planuje wakacje i omawia rzeczy, których będzie tam potrzebował |
| **PISANIE** | Uczeń posługuje się **ograniczonym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **częste** błędy, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o jego mieście  • Napisz zdania o zmianach w jego mieście  • Napisz e-mail na podstawie podpowiedzi | Uczeń posługuje się **podstawowym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając jednocześnie **pewne** błędy utrudniające komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o jego mieście  • Napisz zdania o zmianach w jego mieście  • Napisz e-mail na podstawie podpowiedzi | Uczeń posługuje się **rozsądnym** zakresem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **ograniczoną liczbę** błędów, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o jego mieście  • Napisz zdania o zmianach w jego mieście  • Napisz e-mail na podstawie podpowiedzi | Uczeń posługuje się **szerokim zasobem** słownictwa i struktur gramatycznych, **nie** popełniając **poważnych błędów** zakłócających komunikację, trzymając się przy tym zadania podczas pisania:  • Napisz akapit o jego mieście  • Napisz zdania o zmianach w jego mieście  • Napisz e-mail na podstawie podpowiedzi |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową  Uczeń ma **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas pracy w pojedynkę.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **pewną** świadomość językową  Uczeń **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową  Uczeń **często** stosuje strategie uczenia się, pracując samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami |

# **Module 7 – Modern life**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **słabą** wiedzę i **rzadko** używa słownictwa związanego z Zaproszenia, Podróże lotnicze, Sztuka, Programy telewizyjne, Pieniądze i praca | Uczeń **częściowo** zna, a **czasami** używa słownictwa związanego z Zaproszenia, Podróże lotnicze, Sztuka, Programy telewizyjne, Pieniądze i praca | Uczeń posiada wiedzę na poziomie **akceptowalnym** i **regularnie** posługuje się słownictwem związanym z Zaproszenia, Podróże lotnicze, Sztuka, Programy telewizyjne, Pieniądze i praca | Uczeń zna i **poprawnie** posługuje się **rozszerzonym** słownictwem związanym z Zaproszenia, Podróże lotnicze, Sztuka, Programy telewizyjne, Pieniądze i praca |
| **GRAMATYKA** | Uczeń ma **słabą wiedzę** na temat czasu Czasownik have to, Can / Can’t / Must / Mustn’t, Zaimki względne: who/which/that, Both / All / neither / None i **rzadko** używa go poprawnie w określonym kontekście. | Uczeń zna czasy Czasownik have to, Can / Can’t / Must / Mustn’t, Zaimki względne: who/which/that, Both / All / neither / None na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi ich poprawnie użyć w określonym kontekście. | Uczeń dobrze zna czas Czasownik have to, Can / Can’t / Must / Mustn’t, Zaimki względne: who/which/that, Both / All / neither / None i **często** używa go **poprawnie** w określonym kontekście. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się czasami Czasownik have to, Can / Can’t / Must / Mustn’t, Zaimki względne: who/which/that, Both / All / neither / None w określonym znaczeniu. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (wypełniające luki, kompletne mini dialogi) | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (wypełniające luki, kompletne mini dialogi) | Uczeń popełnia **niewiele** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (wypełniające luki, kompletne mini dialogi) | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (wypełniające luki, kompletne mini dialogi) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Podczas słuchania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie rozmowy  • Odpowiedz na pytania na podstawie teleturnieju  • Zdecyduj, jakie są rodzaje programów telewizyjnych  • Odpowiedz na pytania dotyczące dialogu  • Dopasuj mówców do stwierdzeń | Podczas słuchania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **pewne** błędy:  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie rozmowy  • Odpowiedz na pytania na podstawie teleturnieju  • Zdecyduj, jakie są rodzaje programów telewizyjnych  • Odpowiedz na pytania dotyczące dialogu  • Dopasuj mówców do stwierdzeń | Podczas słuchania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie rozmowy  • Odpowiedz na pytania na podstawie teleturnieju  • Zdecyduj, jakie są rodzaje programów telewizyjnych  • Odpowiedz na pytania dotyczące dialogu  • Dopasuj mówców do stwierdzeń | Podczas słuchania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawne z **okazjonalnym** błędem:  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie rozmowy  • Odpowiedz na pytania na podstawie teleturnieju  • Zdecyduj, jakie są rodzaje programów telewizyjnych  • Odpowiedz na pytania dotyczące dialogu  • Dopasuj mówców do stwierdzeń |
| **CZYTANIE** | Podczas czytania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • układa fragmenty tekstu we właściwej kolejności  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • dopasowuje zdania do rozmówców  • wyszukuje w tekście słowa o podobnym znaczeniu  • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe | Podczas czytania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając przy tym **pewne** błędy:  • układa fragmenty tekstu we właściwej kolejności  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • dopasowuje zdania do rozmówców  • wyszukuje w tekście słowa o podobnym znaczeniu  • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe | Podczas czytania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • układa fragmenty tekstu we właściwej kolejności  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • dopasowuje zdania do rozmówców  • wyszukuje w tekście słowa o podobnym znaczeniu  • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe | Podczas czytania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawiając je z **okazjonalnym** błędem:  • układa fragmenty tekstu we właściwej kolejności  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu  • dopasowuje zdania do rozmówców  • wyszukuje w tekście słowa o podobnym znaczeniu  • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe |
| **MÓWIENIE** | Używając **ograniczonego** zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **liczne** błędy, które **znacząco** zakłócają komunikację, gdy:  • Mówi o swoim harmonogramie i używa „have to”  • Gra w zgadywanki, zadaje pytania i odpowiada na nie  • Rozmawia w parach i używa zaimków względnych  • Rozmawia o programie telewizyjnym i tym, co zamierza obejrzeć  • Rozmawia w parach o pracy | Używając **umiarkowanego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **częste** błędy, które **czasami** zakłócają komunikację, gdy:  • Mówi o swoim harmonogramie i używa „have to”  • Gra w zgadywanki, zadaje pytania i odpowiada na nie  • Rozmawia w parach i używa zaimków względnych  • Rozmawia o programie telewizyjnym i tym, co zamierza obejrzeć  • Rozmawia w parach o pracy | Używając **zadowalającego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **niewiele** błędów, które **rzadko** zakłócają komunikację, gdy:  • Mówi o swoim harmonogramie i używa „have to”  • Gra w zgadywanki, zadaje pytania i odpowiada na nie  • Rozmawia w parach i używa zaimków względnych  • Rozmawia o programie telewizyjnym i tym, co zamierza obejrzeć  • Rozmawia w parach o pracy | Używając szerokiego **zakresu** słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **sporadyczne** błędy, które **nie** zakłócają komunikacji, gdy:  • Mówi o swoim harmonogramie i używa „have to”  • Gra w zgadywanki, zadaje pytania i odpowiada na nie  • Rozmawia w parach i używa zaimków względnych  • Rozmawia o programie telewizyjnym i tym, co zamierza obejrzeć  • Rozmawia w parach o pracy |
| **PISANIE** | Uczeń posługuje się **ograniczonym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **częste** błędy, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o programie telewizyjnym  • Napisz listę zasad/instrukcji  • Napisz akapit o pracy | Uczeń posługuje się **podstawowym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając jednocześnie **pewne** błędy utrudniające komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o programie telewizyjnym  • Napisz listę zasad/instrukcji  • Napisz akapit o pracy | Uczeń posługuje się **rozsądnym** zakresem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **ograniczoną liczbę** błędów, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o programie telewizyjnym  • Napisz listę zasad/instrukcji  • Napisz akapit o pracy | Uczeń posługuje się **szerokim zasobem** słownictwa i struktur gramatycznych, **nie** popełniając **poważnych błędów** zakłócających komunikację, trzymając się przy tym zadania podczas pisania:  • Napisz akapit o programie telewizyjnym  • Napisz listę zasad/instrukcji  • Napisz akapit o pracy |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową  Uczeń ma **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas pracy w pojedynkę.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **pewną** świadomość językową  Uczeń **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową  Uczeń **często** stosuje strategie uczenia się, pracując samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami |

# **Module 8 – Feeling good**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | Uczeń ma **słabą** wiedzę i **rzadko** używa słownictwa związanego z Wypadki, Choroby i dolegliwości, Charakter i osobowość | Uczeń **częściowo** zna, a **czasami** używa słownictwa związanego z Wypadki, Choroby i dolegliwości, Charakter i osobowość | Uczeń posiada wiedzę na poziomie **akceptowalnym** i **regularnie** posługuje się słownictwem związanym z Wypadki, Choroby i dolegliwości, Charakter i osobowość | Uczeń zna i **poprawnie** posługuje się **rozszerzonym** słownictwem związanym z Wypadki, Choroby i dolegliwości, Charakter i osobowość |
| **GRAMATYKA** | Uczeń ma **słabą wiedzę** na temat czasu Polecenia i prośby zgłaszane, Czasownik should, Pytania przeczące, Tagi pytające, Pełny bezokolicznik / Goły bezokolicznik, Forma -ing i **rzadko** używa go poprawnie w określonym kontekście. | Uczeń zna czasy Polecenia i prośby zgłaszane, Czasownik should, Pytania przeczące, Tagi pytające, Pełny bezokolicznik / Goły bezokolicznik, Forma -ing na **podstawowym poziomie** i **czasami** potrafi ich poprawnie użyć w określonym kontekście. | Uczeń dobrze zna czas Polecenia i prośby zgłaszane, Czasownik should, Pytania przeczące, Tagi pytające, Pełny bezokolicznik / Goły bezokolicznik, Forma -ing i **często** używa go **poprawnie** w określonym kontekście. | Uczeń **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** posługuje się czasami Polecenia i prośby zgłaszane, Czasownik should, Pytania przeczące, Tagi pytające, Pełny bezokolicznik / Goły bezokolicznik, Forma -ing w określonym znaczeniu. |
| **ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE** | Uczeń popełnia **liczne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **pewne** błędy przy rozwiązywaniu zadań sprawdzających zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **niewiele** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) | Uczeń popełnia **bardzo mało** błędów rozwiązując zadania sprawdzające zrozumienie szerokiego zakresu zasobów językowych (uzupełnianie zdań, kompletne minidialogi) |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Podczas słuchania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie audycji radiowej  • Zdecyduj, co jest nie tak z kimś na podstawie dialogu  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie wywiadu radiowego  • Dopasuj mówców do stwierdzeń | Podczas słuchania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **pewne** błędy:  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie audycji radiowej  • Zdecyduj, co jest nie tak z kimś na podstawie dialogu  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie wywiadu radiowego  • Dopasuj mówców do stwierdzeń | Podczas słuchania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie audycji radiowej  • Zdecyduj, co jest nie tak z kimś na podstawie dialogu  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie wywiadu radiowego  • Dopasuj mówców do stwierdzeń | Podczas słuchania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawne z **okazjonalnym** błędem:  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie audycji radiowej  • Zdecyduj, co jest nie tak z kimś na podstawie dialogu  • Zdecyduj, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe na podstawie wywiadu radiowego  • Dopasuj mówców do stwierdzeń |
| **CZYTANIE** | Podczas czytania uczeń **rzadko** identyfikuje główną myśl tekstu i **rzadko** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **liczne** błędy:  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje obrazki do akapitów  • koryguje zdania dotyczące przeczytanego tekstu  • dopasowuje nagłówki do akapitów  • dopasowuje zdania do rozmówców  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu | Podczas czytania uczeń **czasami** identyfikuje główną myśl tekstu, a **czasami** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając przy tym **pewne** błędy:  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje obrazki do akapitów  • koryguje zdania dotyczące przeczytanego tekstu  • dopasowuje nagłówki do akapitów  • dopasowuje zdania do rozmówców  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu | Podczas czytania uczeń identyfikuje **większość** głównej idei tekstu i **często** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, popełniając **niewiele** błędów:  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje obrazki do akapitów  • koryguje zdania dotyczące przeczytanego tekstu  • dopasowuje nagłówki do akapitów  • dopasowuje zdania do rozmówców  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu | Podczas czytania uczeń **zazwyczaj** identyfikuje główną myśl tekstu i **zazwyczaj** jest w stanie znaleźć szczegółowe informacje, zazwyczaj poprawiając je z **okazjonalnym** błędem:  • określa, czy zdania są prawdziwe czy fałszywe  • dopasowuje obrazki do akapitów  • koryguje zdania dotyczące przeczytanego tekstu  • dopasowuje nagłówki do akapitów  • dopasowuje zdania do rozmówców  • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu |
| **MÓWIENIE** | Używając **ograniczonego** zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **liczne** błędy, które **znacząco** zakłócają komunikację, gdy:  • Wydaje polecenia, składa prośby  • Prosi o radę i udziela porad, używając „powinien”  • Odgrywa rozmowę w szpitalu, u lekarza, w aptece  • Rozmawia w parach o swoim zwierzęciu  • Opisuje swoich przyjaciół i mówi o przyjaźni  • Opisuje i omawia wyimaginowany problem zdrowotny, rodzinny lub ze znajomymi, udziela porad | Używając **umiarkowanego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **częste** błędy, które **czasami** zakłócają komunikację, gdy:  • Wydaje polecenia, składa prośby  • Prosi o radę i udziela porad, używając „powinien”  • Odgrywa rozmowę w szpitalu, u lekarza, w aptece  • Rozmawia w parach o swoim zwierzęciu  • Opisuje swoich przyjaciół i mówi o przyjaźni  • Opisuje i omawia wyimaginowany problem zdrowotny, rodzinny lub ze znajomymi, udziela porad | Używając **zadowalającego** zakresu słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **niewiele** błędów, które **rzadko** zakłócają komunikację, gdy:  • Wydaje polecenia, składa prośby  • Prosi o radę i udziela porad, używając „powinien”  • Odgrywa rozmowę w szpitalu, u lekarza, w aptece  • Rozmawia w parach o swoim zwierzęciu  • Opisuje swoich przyjaciół i mówi o przyjaźni  • Opisuje i omawia wyimaginowany problem zdrowotny, rodzinny lub ze znajomymi, udziela porad | Używając szerokiego **zakresu** słownictwa i struktur gramatycznych, uczeń popełnia **sporadyczne** błędy, które **nie** zakłócają komunikacji, gdy:  • Wydaje polecenia, składa prośby  • Prosi o radę i udziela porad, używając „powinien”  • Odgrywa rozmowę w szpitalu, u lekarza, w aptece  • Rozmawia w parach o swoim zwierzęciu  • Opisuje swoich przyjaciół i mówi o przyjaźni  • Opisuje i omawia wyimaginowany problem zdrowotny, rodzinny lub ze znajomymi, udziela porad |
| **PISANIE** | Uczeń posługuje się **ograniczonym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **częste** błędy, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o zwierzęciu  • Napisz list z prośbą o radę | Uczeń posługuje się **podstawowym** zasobem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając jednocześnie **pewne** błędy utrudniające komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o zwierzęciu  • Napisz list z prośbą o radę | Uczeń posługuje się **rozsądnym** zakresem słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając **ograniczoną liczbę** błędów, które zakłócają komunikację podczas pisania:  • Napisz akapit o zwierzęciu  • Napisz list z prośbą o radę | Uczeń posługuje się **szerokim zasobem** słownictwa i struktur gramatycznych, **nie** popełniając **poważnych błędów** zakłócających komunikację, trzymając się przy tym zadania podczas pisania:  • Napisz akapit o zwierzęciu  • Napisz list z prośbą o radę |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | Uczeń ma **ograniczoną** świadomość językową  Uczeń ma **trudności** ze stosowaniem strategii uczenia się podczas pracy w pojedynkę.  Uczeń **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń ma **trudności** ze współpracą w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **pewną** świadomość językową  Uczeń **czasami** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **czasami** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **czasami** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **zadowalającą** świadomość językową  Uczeń **często** stosuje strategie uczenia się, pracując samodzielnie.  Uczeń **często** stosuje strategie komunikacyjne, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **często** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami | Uczeń ma **dobrą** świadomość językową  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii uczenia się, gdy pracuje sam.  Uczeń **prawie zawsze** używa strategii komunikacyjnych, gdy musi użyć nieznanego języka  Uczeń **prawie zawsze** współpracuje w grupie lub z innymi uczniami |